



Reproduced with permission of USDF
©2022 United States Dressage Federation (USDF) and United States Equestrian Federation (USEF)
All rights reserved.
Reproduction without permission is prohibited by law.
Neither USDF nor USEF is responsible for any errors or omissions in the publication or for the use of its copyrighted material in an unauthorized manner.



2023 USEF CUARTO NIVEL L-2

OBJETIVO

Confirmar que el caballo demuestra las bases correctas, y que ha desarrollado suficiente permeabilidad, soltura, balance, e impulsión para poder presentar los ejercicios de este nivel de dificultad media. El caballo ha establecido consistente self-carriage y liviandad a través de una mejor conexión, encajamiento y reunión. Los movimientos y transiciones son ejecutados con mayor rectitud, impulsión y cadencia.

Todo el trabajo al trote se debe hacer sentado.

Uso de la brida opcional

EJERCICIOS NUEVOS

Cambio de mano en apoyar al trote y al galope; volantes cada cuatro batidas; piruetas de trabajo parciales al galope

ENTRADA NO.

Condiciones:

Tamaño del rectángulo: Estándar

Tiempo promedio: 5:30 min

(desde entrada en A hasta el alto final)

Se sugiere agregar por lo menos 2 min para efectos de horarios

PUNTAJE MÁX:

380

PARA QUIEN DICTA LA LECCIÓN: No debe leer nada que esté en paréntesis

		EJERCICIOS	IDEAS DIRECTRICES	PUNTOS	COEF	TOTAL	OBSERVACIONES
1	A X	Entrar en galope reunido Alto, saludo Partir en trote reunido	Encajamiento; reunión y calidad de los aires; transiciones bien definidas; rectitud y atención; inmovilidad (min. 3 seg)				
2	C M-B	Pista a mano derecha Espalda adentro a la derecha	Ángulo; arqueamiento y balance; encajamiento y reunión				
3	B-K K	Cambio de mano en trote mediano Trote reunido	Alargar moderado del marco y de la batida con encajamiento, elasticidad, suspensión, rectitud y balance uphill; tempo constante, transiciones bien definidas				
4	A D-E	Tomar la línea media Apoyar a la izquierda	Alineación, arqueamiento, fluidez y cruzamiento de las extremidades; encajamiento y reunión				
5	E-G C	Apoyar a la derecha Pista a mano izquierda	Suavidad en el cambio de arqueamiento; alineación, fluidez y cruzamiento de las extremidades; encajamiento y reunión				
6	H-E	Espalda adentro a la izquierda	Ángulo; arqueamiento y balance; encajamiento y reunión				
7	E-F F	Cambio de mano en trote mediano Trote reunido	Alargar moderado del marco y de la batida con encajamiento, elasticidad, suspensión, rectitud y balance uphill; tempo constante, transiciones bien definidas				
8	A K-R	Paso reunido Cambio de mano en paso extendido	Regularidad; flexibilidad del dorso; actividad; sobrepasar de los pasos; soltura de los hombros; estiramiento hacia el bocado; transiciones definidas		2		
9	R M Entre G y H	Paso reunido Girar a la izquierda Media pirueta a la izquierda Seguir en paso reunido	Regularidad; actividad de los posteriores; arqueamiento; fluidez; tamaño, self-carriage		2		
10	Entre G y M H	Media pirueta a la derecha Seguir en paso reunido Girar a la derecha	Regularidad; actividad de los posteriores; arqueamiento; fluidez; tamaño, self-carriage		2		
11		(Paso reunido) [AK/RMG(H)G(M)GHC]	Regularidad; flexibilidad del dorso; actividad; reunión, self-carriage				
12	C	Galope reunido a la derecha	Transición precisa y fluida; encajamiento, reunión y calidad del galope				
13	M-F F	Galope mediano Galope reunido	Alargar moderado del marco y de la batida con encajamiento, elasticidad, suspensión, rectitud y balance uphill; ritmo constante, transiciones bien definidas				
14	A D-B	Tomar la línea media Apoyar a la derecha	Alineación y arqueamiento moviéndose con fluidez hacia adelante y hacia el lado; encajamiento y reunión		2		
15	B	Volante	Volante claro, balanceado, fluido y recto; encajamiento, reunión				
16	B-G C	Apoyar a la izquierda Pista a mano izquierda	Alineación y arqueamiento moviéndose con fluidez hacia adelante y hacia el lado; encajamiento y reunión		2		
17	H-X-F F	Galope extendido Galope reunido y volante	Máximo cubrimiento del terreno con estiramiento del marco; encajamiento; elasticidad; suspensión; rectitud y balance uphill; transiciones bien definidas; volante claro, balanceado, fluido y derecho				
18	K-X Cerca de X Hacia F	Sobre la diagonal, desarrollar un galope muy reunido Piruetas de trabajo a la derecha hacia la letra F Seguir en galope reunido	Arqueamiento y balance en la pirueta de trabajo; rectitud, regularidad, encajamiento y reunión del galope		2		
19	K-X-M	Cambiar de mano, tres volantes cada cuatro batidas	Calidad del galope, volantes claros, balanceados, fluidos y rectos; encajamiento		2		

2023 USEF CUARTO NIVEL 2

		EJERCICIOS	IDEAS DIRECTRICES	PUNTOS	COEF	TOTAL	OBSERVACIONES
20	H-X Cerca de X Hacia M	Sobre la diagonal, desarrollar un galope muy reunido Piruetas de trabajo a la izquierda hacia la letra M Seguir en galope reunido	Arqueamiento y balance en la pirueta de trabajo; rectitud, regularidad, encajamiento y reunión del galope		2		
21	H	Trote reunido	Transición bien definida y balanceada; encajamiento y reunión				
22	S-F F	Cambio de mano, trote extendido Trote reunido	Máximo cubrimiento del terreno con estiramiento del marco; encajamiento; elasticidad; suspensión; rectitud; transiciones bien definidas manteniendo el tempo y balance constante				
23	A X	Tomar la línea media Alto, saludo	Arqueamiento y balance en el giro; encajamiento, reunión y calidad del trote; transiciones bien definidas; rectitud y atención; inmovilidad (min. 3 seg)				
Abandonar el rectángulo por A en paso libre							

NOTAS DE CONJUNTO

AIRES: (Libertad y regularidad)		1	
IMPULSIÓN: (Deseo de avanzar; elasticidad de las batidas; flexibilidad del dorso; encajamiento de los posteriores)		2	
SUMISIÓN: (Deseo de colaborar; armonía; atención y confianza; aceptación del bocado y de las ayudas; rectitud; liviandad de los anteriores y soltura de los movimientos)		2	
POSICIÓN Y ASIENTO DEL JINETE (Alineamiento; postura; estabilidad; posicionamiento del peso; acompañamiento de la mecánica de los aires)		1	
USO CORRECTO Y EFECTIVIDAD DE LAS AYUDAS DEL JINETE (Claridad; sutileza; independencia; precisión en la ejecución de la lección)		1	
NOTAS ADICIONALES:			
A deducir Errores en la lección y omisiones son penalizadas 1ra vez = 0.5% 2da vez = 1% 3ra vez = Eliminación		SUBTOTAL:	
		ERRORES:	
		PUNTOS TOTALES: (Máx Puntaje: 380)	
		(-)	

PUNTAJE FINAL

Máx Puntaje: 380

2023 USEF CUARTO NIVEL 2			
CONCURSO			
FECHA			
JINETE			
CABALLO			
CLUB		LIGA	

PUNTOS	
PORCENTAJE	
NOMBRE JUEZ	
POSICIÓN JUEZ	
FIRMA JUEZ	